



MILANO 17-18 NOVEMBRE 2018

WORKSHOP D'AUTUNNO

con

MELINDA ASHLEY MEYER

Psychodrama and work with individual and social trauma

Spontaneity training with trauma survivors.

Presentation of techniques taken from the EXIT manual

Psicodramma e lavoro col trauma individuale e sociale.

Training alla spontaneità usato con i sopravvissuti al trauma.

Presentazione di tecniche dal manuale EXIT



Melinda Ashley Meyer

Professor Melinda Ashley Meyer DeMott, PhD and Psychodrama Director is the the Director and Co-founder of the Norwegian Institute for Expressive Art and Communication (NIKUT). She is Professor and Core faculty at the European Graduate School (EGS), Switzerland and senior faculty member at the University of South East Norway.

She worked as an Expressive Arts therapist at the Psychosocial Centre for Refugees with torture survivors and war refugees from 1990-2004. Since 2008 she has been project leader for a controlled study with unaccompanied minor refugee boys between the age of 15 and 18 at NKVTS applying EXIT as an early intervention model.

Melinda Ashley Meyer has been giving lectures and workshops within the field of Expressive Arts, Psychodrama, Trauma, Conflict Transformation and cross-cultural group work in Europe, Israel, East Europe, North, Central and South America. She has made three documentary films about EXA with trauma survivors. Her research focus has been on spontaneity training and expanding the range of play with trauma survivors

La Professoressa Melinda Ashley Meyer DeMott, PhD e Psychodrama Director è la direttrice e cofondatrice del Norwegian Institute for Expressive Art and Communication (NIKUT). È docente presso la European Graduate School (EGS) Svizzera e membro della facoltà superiore dell'Università della Norvegia sudorientale.

Ha lavorato come terapeuta di Arti espressive presso il Centro psicosociale per i rifugiati con sopravvissuti alla tortura e rifugiati di guerra dal 1990 al 2004. Dal 2008 è stata project leader per uno studio controllato con minori rifugiati non accompagnati di età compresa tra 15 e 18 anni presso NKVTS applicando EXIT come modello di intervento precoce.

Melinda Ashley Meyer ha tenuto conferenze e workshop nel campo delle Arti espressive, Psicodramma, Trauma, Trasformazione dei conflitti e lavoro di gruppo interculturale in Europa, Israele, Europa dell'Est, Nord, Centro e Sud America. Ha realizzato tre documentari su EXA con sopravvissuti al trauma. Il suo obiettivo di ricerca è stato l'addestramento alla spontaneità e l'ampliamento della gamma di attività con i sopravvissuti al trauma

- Sede:** Faro Teatrale - Via Francesco d'Ovidio, 3 Milano
(Metropolitana - MM2 verde, fermata Piola)
- Orari:** *Registrazioni:* Sabato ore 09,30-10,00
Laboratorio: Sabato ore 10,00-18,00 Domenica: ore 09,00-17,00
- Iscrizioni:** Inviare e-mail **ENTRO IL 5 NOVEMBRE 2018** a: segretario@aipsim.it
- Costo:** € 120,00
€ 80,00 per i soci AIPsiM (in regola con la quota del 2018)
e gli studenti delle Scuole di Psicodramma e universitari
(è richiesto di presentare attestazione della Scuola o libretto universitario)
- Pagamento:** mediante bonifico intestato ad AIPsiM
(IBAN: IT 61 D 05018 01000 000000125230)
o in sede durante la registrazione dei partecipanti – ore 9,00/10,00

Il workshop sarà condotto in inglese con traduzione simultanea in italiano